

# SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

## ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

### 24º ROTEIRO

#### ALUNA: EMANUELLE BERTA

ESCOLA MUNICIPAL DOUTOR VITÓRIO FRANKLIN.

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSORA: GISELE SERPELONI

CLASSE ESPECIAL: D.I. A

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26/10 a 29/10/2020

#### Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa ou caso imprima as atividades elas deverão ser coladas também no caderno**. Ele terá o período de 26/10 a 29/10 para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Língua Portuguesa:</b> Leitura. Interpretação de texto. Escrita de palavras e frases. Ortografia.</li><li>➤ <b>Matemática:</b> Representação, leitura e escrita de números naturais até 100 por extenso. Algoritmos para resolver operações de adição e subtração.</li><li>➤ <b>Ensino Religioso:</b> Arquitetura religiosa.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Língua Portuguesa:</b> Treinar a leitura e compreensão do texto. Escrever palavras e frases corretamente. Identificar o uso do r intrometido.</li><li>➤ <b>Matemática:</b> Representar números de até duas ordens, utilizando recursos manipuláveis e digitais. Resolver operações de adição e subtração com apoio de recursos manipuláveis e/ou digitais, registros pictóricos e algoritmos (com e sem agrupamento na dezena).</li><li>➤ <b>Ensino Religioso:</b> Identificar as diferentes arquiteturas.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Organize seus estudos e mantenha uma rotina. Através de vídeo aula e atividades escritas ou através de desenhos.</li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ No caderno ou nas folhas impressas vamos registrar através de leitura e interpretação de texto, observações, registros escritos, cálculos e ilustração.</li></ul>

## LÍNGUA PORTUGUESA

**Gênero Textual BILHETE:** O bilhete é uma mensagem curta, trocada entre as pessoas para pedir, agradecer, avisar, informar ou perguntar. Geralmente ele é composto por: nome de quem irá receber, mensagem, despedida, nome de quem está mandando e a data.

Faça a leitura deste texto abaixo:

**Arthur**

**Assim que acordar escove os dentes, lave o rostinho e troque de roupa. Tome seu café da manhã e arrume seu quarto. Em seguida faça as atividades da escola com bastante atenção. Obedeça a vovó.**

**Um beijo!**

**Mamãe.**

**19/10/2020**

**1 - Responda:**

a) Este gênero textual é um:

( ) conto.

( ) bilhete.

( ) anúncio.

b) O assunto principal deste texto é:

( ) Acordar o menino.

( ) Lembrar o que ele deve fazer.

( ) Agradar.

c) Para quem foi escrito este bilhete? \_\_\_\_\_

d) Quem escreveu o bilhete? \_\_\_\_\_

e) O que ele deveria fazer assim que acordar?

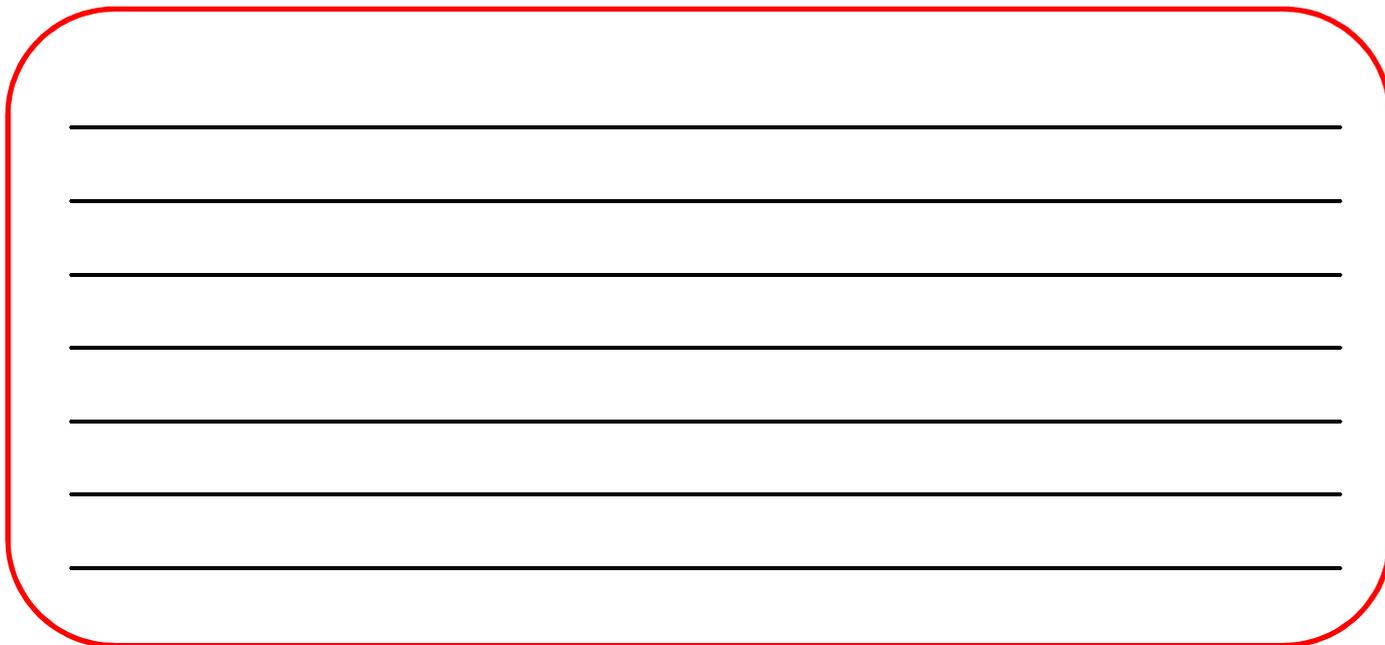
( ) Escovar os dentes.

( ) Assistir tv.

( ) Lavar o rostinho.

- ( ) Jogar no celular.                      ( ) Tomar café da manhã.                      ( ) Trocar de roupa.  
( ) Fazer as atividades da escola.                      ( ) Brincar de bola.                      ( ) Desobedecer a vovó.

**2 – Agora é a sua vez! Faça de conta que você é o Arthur e responda o bilhete da mamãe:**



**3 – Leia estes bilhetes que o Chico Bento escreveu para a Rosinha:**

1	2	3
<p><i>Rosinha</i></p> <p><i>Gostaria de saber se você quer jantar comigo uma noite dessas... Assim sem compromisso nem nada. Mas também se não puder não faz mal.</i></p> <p><i>Chico Bento</i></p>	<p><i>Rosinha</i></p> <p><i>Meu amor, Meu coração arde de paixão por você.</i></p> <p><i>Seu Chico</i></p>	<p><i>Rosinha</i></p> <p><i>Aceite essas flores que representam o amor que está em meu coração.</i></p> <p><i>Do seu administrador secreto</i> <i>C.B.</i></p>

De acordo com os bilhetes marque um x na opção certa:

a) Em qual dos bilhetes ficamos sabendo que o admirador enviou flores para Rosinha?

(   ) 1

(   ) 2

(   ) 3

b) Em qual dos bilhetes ele a convida para jantar?

(   ) 1

(   ) 2

(   ) 3

c) Em qual bilhete Chico Bento chama Rosinha de “meu amor”?

(   ) 1

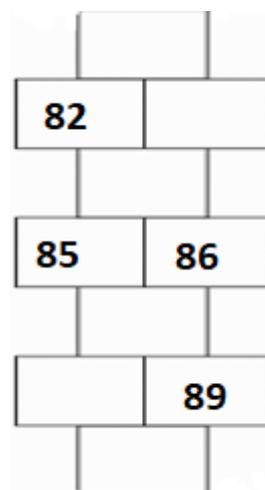
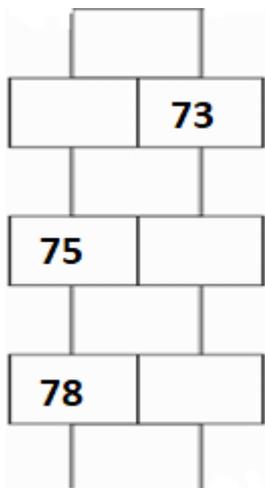
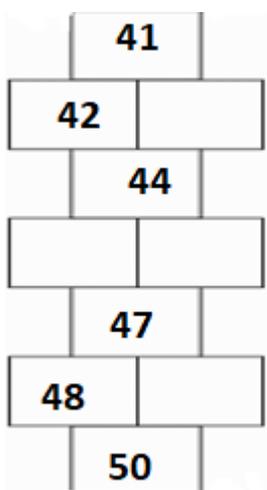
(   ) 2

(   ) 3

## MATEMÁTICA

### Numeração

1 - Amarelinha maluca. Complete a amarelinha com seqüências numéricas diferente. Fique atento e complete com os números que estão faltando.



2 - Agora, escolha uma amarelinha e escreva os números dela por extenso:

- a) \_\_\_\_\_
- b) \_\_\_\_\_
- c) \_\_\_\_\_
- d) \_\_\_\_\_
- e) \_\_\_\_\_
- f) \_\_\_\_\_
- g) \_\_\_\_\_
- h) \_\_\_\_\_
- i) \_\_\_\_\_
- j) \_\_\_\_\_

**3 - Resolva as operações de Adição e Subtração:**

$62 + 7 = \underline{\quad}$

D	U

$55 + 3 = \underline{\quad}$

D	U

$81 + 11 = \underline{\quad}$

D	U

$35 + 43 = \underline{\quad}$

D	U

$52 - 21 = \underline{\quad}$

D	U

$75 - 25 = \underline{\quad}$

D	U

$96 - 14 = \underline{\quad}$

D	U

$99 - 55 = \underline{\quad}$

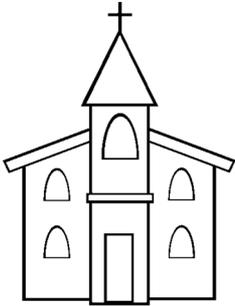
D	U

## ENSINO RELIGIOSO

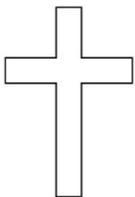
### ARQUITETURA RELIGIOSA

Já aprendemos que as pessoas costumam ter um lugar especial para as **práticas religiosas** (templos, igrejas) etc. Esses lugares costumam ser construídos de acordo com as crenças e os símbolos sagrados de cada religião. Por isso, é importante **respeitarmos** cada um desses lugares sagrados.

1- COMPLETE COM AS LETRAS QUE ESTÃO FALTANDO.



I	G			J	
---	---	--	--	---	--



C			Z
---	--	--	---



P			B	
---	--	--	---	--



T		M	P		
---	--	---	---	--	--

## 25° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSOR (A): DÉBORA

ALUNO (A): \_\_\_\_\_ TURMA: DI – A

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 A 29 DE OUTUBRO DE 2020.

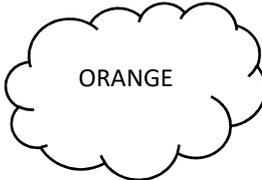
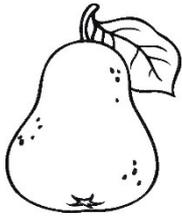
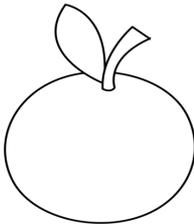
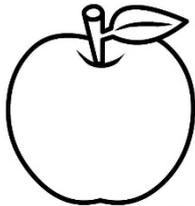
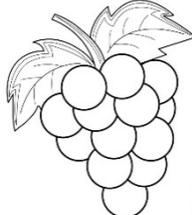
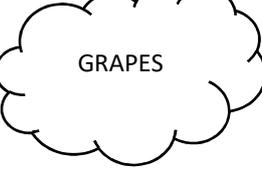
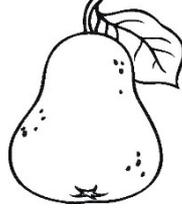
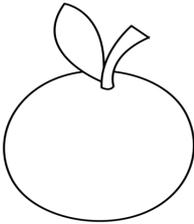
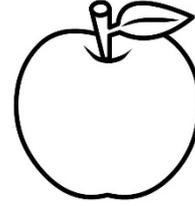
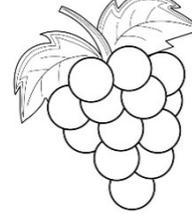
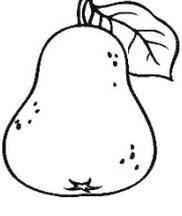
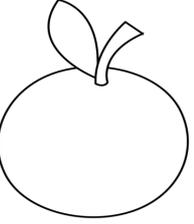
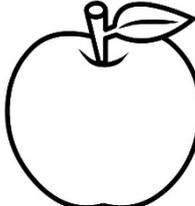
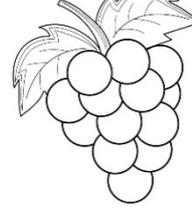
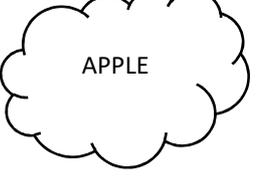
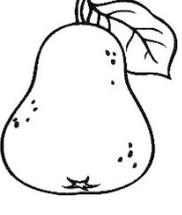
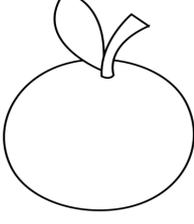
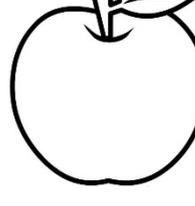
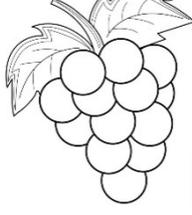
<b>ÁUDIO DA PROFESSORA</b>	OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)! OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>	REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AS FRUTAS – <i>FRUITS</i> .
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	CONHECER E COMPREENDER, COM APOIO DA PROFESSORA, SOBRE AS FRUTAS, QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:  <a href="https://youtu.be/9VJQNAFSN9Y">HTTPS://YOUTU.BE/9VJQNAFSN9Y</a>  PINTE AS FRUTAS DE ACORDO COM O QUE ESTÁ INDICADO NOS BALÕES.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	VAMOS ESCREVER O NOME COMPLETO, A TURMA, A DATA E FAZER O EXERCÍCIO DE PINTAR AS FRUTAS CONFORME ESTÁ INDICADO EM CADA BALÃO.

Date: October, \_\_\_\_\_, 2020.

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ TURMA: DI – A

**EXERCISE**

**1- COLOR THE FRUITS (PINTE AS FRUTAS)**

 <p>ORANGE</p>				
 <p>GRAPES</p>				
 <p>PEAR</p>				
 <p>APPLE</p>				

## 25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN ”

PROFESSORAS: Cleonice

TURMA: D.I - A

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 A 29 DE OUTUBRO DE 2020**

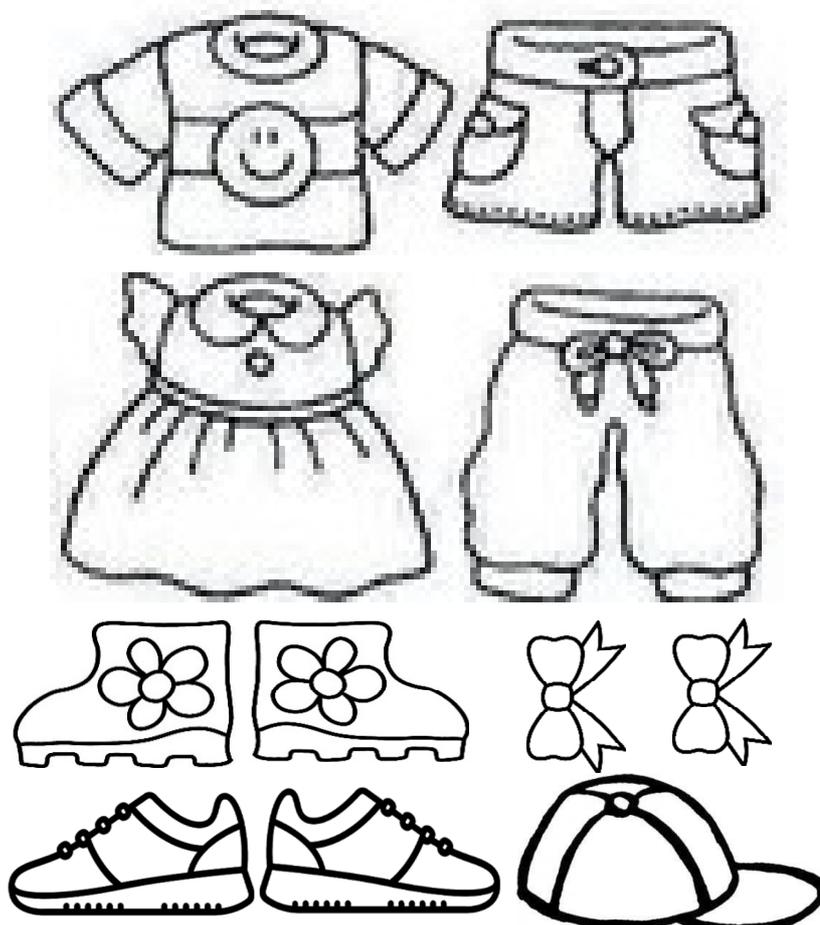
<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• TEATRO: FIGURINOS E ADEREÇOS TEATRAIS</li></ul>
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• COMPREENDER OS ELEMENTOS QUE COMPÕE UM TEATRO;</li><li>• COMPOR UM FIGURINO COM SEUS ADEREÇOS, DESENCOLVENDO O SENSO CRÍTICO E CRIATIVO.</li></ul>
<b>COMO ESTUDAR?</b>	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSOR E FAZENDO AS ATIVIDADES.
<b>COMO REGISTRAR?</b>	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS: TESOURA, COLA, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR OU GIZ DE CERA E BORRACHA.

### ARTE

**SAIBA:** FIGURINO É A ROUPA E OS ADEREÇOS SÃO ENFEITES PARA A CABEÇA OU PARA O CORPO. ELES SÃO USADOS PARA CARACTERIZAR OS ATORES DE ACORDO COM A PEÇA A SER ENCENADA.

#### ❖ **ATIVIDADE: “TEATRO - MONTE O FIGURINO”**

- 1) DEIXE A PERSONAGEM BEM BONITINHA MONTANDO UM FIGURINO PARA ELA. BASTA, PINTAR E RECORTAR AS PEÇAS DE ROUPA QUE VOCÊ ESCOLHER E COLAR NA PERSONAGEM. CAPRICHE E NÃO EXAGERE NA COLA!



MANDE FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE!

## 25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: ROSÂNGELA

TURMA: D.I. - A

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

NOME DO ALUNO: \_\_\_\_\_

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26/10 A 29/10/2020

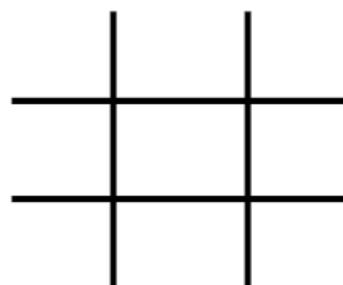
**1-O QUE VAMOS APRENDER:** BRINCADEIRAS E JOGOS (JOGO DA VELHA AGITADO).

**2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** PR.EF12EF03.C.2.06  
PLANEJAR E UTILIZAR ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER DESAFIOS DE BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.

**3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?**

O JOGO DA VELHA CONHECIDO COMO JOGO DE TABULEIRO, MAS SE ADAPTADO, MISTURADO COM CORRIDA, SE TORNA UMA EXCELENTE BRINCADEIRA NO PARQUE, PRAÇA OU NA ÁREA LIVRE DA SUA CASA.

**O QUE PRECISA PARA JOGARMOS? ESPAÇO ADEQUADO, PERMITIDO POR UM ADULTO** DOIS JOGOS DE 3 PANOS COLORIDOS CADA UM, TOTALIZANDO 6 PANOS. PODE SER PANOS DE CORES PRÓXIMAS. FITA CREPE OU GIZ PARA MARCAR “A VELHA” NO CHÃO.



**EXPLICANDO A REGRA DO JOGO:**



DIVIDA AS PESSOAS QUE VÃO JOGAR EM DUAS EQUIPES. POSICIONE CADA EQUIPE EM UMA FILEIRA NA FRENTE DE CADA MONTINHO DE TRÊS PANOS. O JOGO COMEÇA COM O PRIMEIRO DE CADA FILA CORRENDO PARA COLOCAR UM DOS PANOS NO ESPAÇO DA VELHA. DEPOIS DE COLOCAR, ELE VOLTA E BATE NA MÃO DO SEGUNDO DA FILA, QUE SAI CORRENDO PARA COLOCAR SEU PANO NA VELHA. A TERCEIRA PESSOA TENTA COLOCAR O PANO DE FORMA A FORMAR A VELHA. SE NÃO CONSEGUIR, COLOCA O PANO EM UM ESPAÇO E VOLTA PARA A FILA.

**OBSERVAÇÃO** COM DUAS PESSOAS JÁ É POSSIVEL BRINCAR, SÓ TERÁ QUE CORRER MAIS VEZES.

- AGORA É SÓ JOGAR E SE ESFORÇAR BASTANTE PARA FAZER BOAS JOGADAS.

SEGUIE O LINK DE CRIANÇAS BRINCANDO:

<https://www.youtube.com/watch?v=Qbm9dPzaMBg&feature=youtu.be>

**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O TÍTULO BRINCADEIRAS E JOGOS JOGO DA VELHA AGITADO.

**TÍTULO:** \_\_\_\_\_ **DATA:** \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

REGISTRE TAMBÉM ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COMIGO?			
QUANTAS VEZES EU JOGUEI?			
EU JÁ SABIA JOGAR JOGO DA VELHA?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			

ABAIXO DESENHE O JOGO DA VELHA E JOGUE COM ALGUM FAMILIAR.